

Сочинение по произведению В.П. Крапивина
«Оруженосцы Командора»

Выполнил:
Шевкун Марк
ученик 7 класса
МОКУ «Соболевская средняя школа»

Детство – это волшебная сказка

Владислав Петрович Крапивин русский детский писатель, поэт, сценарист, педагог и журналист. Он родился 14 октября 1938 года в городе Тюмень. Еще в далеком детстве Владислав Крапивин обнаружил в себе способность придумывать самые занимательные истории, которые он рассказывал в кругу своих сверстников. Сочинять первые эпиграммы он начал еще в пять лет. Первоначально Владислав Петрович подумывал стать капитаном дальнего плавания, но от этой идеи пришлось отказаться из-за плохого здоровья.

Весной 1960 года в журнале «Уральский следопыт» вышел первый рассказ известного писателя. Крапивин испытал большое влияние К.Г. Паустовского. Он изучал его творчество. Первая книга Крапивина «Рейс «Ориона» - вышла в Свердловском издательстве. В 1963 году на совещании молодых писателей в Москве он занимался в секции детской литературы под руководством Л.А. Кассиля.

Владислав Крапивин занимался профессиональным литературным творчеством более пятидесяти лет. Сегодня Крапивин – один из самых известных писателей в детской литературе.

Иногда нам кажется, что в нашем мире уже не может быть настоящей дружбы, чудес и волшебства, и тогда мы начинаем искать это в книгах. Именно в книгах Владислава Петровича Крапивина так много о настоящей дружбе.

Я давно знаком с творчеством В.П. Крапивина, который написал более двухста книг. Недавно я прочитал трилогию «Паруса Эспады». И больше всего мне понравилась книга «Бронзовый мальчик».

На книгах известного на весь мир тюменского писателя выросло несколько поколений детей. Ведь его книги мудрые, добрые и увлекательные, а читаются очень легко и быстро, на одном дыхании. В одной из книг Крапивин однажды сказал: «Детство – это как сказка, которую каждый раз можно рассказывать по-новому». В.П. Крапивин писал для детей не просто так, ведь ему очень хотелось продлить собственное детство, которое у него отняла страшная война.

Герои Крапивина — это романтики и мечтатели, защитники, способные на серьезные поступки. Практически во всех произведениях Владислава Петровича имеется необыкновенный персонаж – одинокий мальчик, который обладает трансцендентными способностями. Затем таким детям придумано общее название – койво. Вера в то, что практически каждый ребенок способен на необыкновенные поступки и чудеса, пронизаны почти все произведения Крапивина. По некоторым книгам Владислава Петровича даже сняты фильмы.

Крапивин был не только известным детским писателем, но и замечательным педагогом. В «Учительской газете» был напечатан цикл статей В.П. Крапивина. Идея их заключалась в том, что с детьми надо дружить, потому что сотрудничество поколений, по мнению Крапивина, - основа

развития, как общества, так и каждого конкретного человека. Ведь без взаимодействия поколений невозможно построить полноценный социум.

Я очень рекомендую его книги всем детям, ведь они очень поучительны, они учат добру и мужеству. Я очень горжусь, что такой прекрасный человек родился в нашей стране и подарил всем нам свое настоящее сокровище – книги. А самое главное в произведениях автора – это доброта и любовь, они несут тепло и свет, учат состраданию и самопожертвованию, становлению и взрослению.

Я очень хочу быть похожим на мальчишек из книжек В.П. Крапивина.

Книги Крапивина – это особая вселенная, читать их надо, даже нужно. После их прочтения остается светлое и доброе чувство.